PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. IDENTIFICACION

- **CARRERA** : Historia
- **CURSO** : Cuarto
- **ASIGNATURA** : Economía Política
- **CÓDIGO** : HIS401
- **ÁREA DE FORMACIÓN** : Específica
- **PRE-REQUISITO/S** : HIS 206
- **RÉGIMEN** : Anual
- **CARÁCTER** : Obligatoria
- **HORAS SEMANALES** : 2
- **HORAS MENSUALES** : 9
- **HORAS ANUALES** : 70
- **HORAS TEÓRICAS** : 39
- **HORAS PRÁCTICAS** : 31

2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

El objetivo de la Economía es estudiar la correcta distribución de los recursos escasos para satisfacer las necesidades del ser humano.

Analiza la relación entre los recursos, que son de carácter limitado y las necesidades, que son de carácter ilimitado.

Actualmente, el término economía política, se utiliza comúnmente para referirse a estudios interdisciplinarios que se apoyan en la economía, la sociología, la comunicación, el derecho y la ciencia política para entender cómo las instituciones y los entornos políticos influencian la conducta de los mercados. Dentro de la ciencia política, el término se refiere principalmente a las teorías liberales, marxistas, o de otro tipo, que estudian las relaciones entre la economía y el poder político dentro de los estados. Economía política internacional es en cambio una rama de la economía a la que le concierne el comercio y las finanzas internacionales, y las políticas estatales que afectan el intercambio internacional, como las políticas monetarias y fiscales.

Focaliza la evolución de las ideas económicas: el entorno histórico cultural en que se desarrollaron desde los orígenes de la economía hasta el presente.

3. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Adquirir conocimiento sobre la economía y su influencia en el desarrollo histórico y cultural de los pueblos.

Analizar la implicancia del comercio internacional en la realidad económica de los países desarrollados y subdesarrollados.

4. COMPETENCIA

- Formula políticas archivísticas a nivel departamental y desarrolla programas de información y concientización dirigida a la población para la preservación y resguardo del patrimonio documental histórico, cultural y natural.
- Es consciente de que el debate y la investigación histórica están en permanente construcción.
- Es consciente y respeta otros puntos de vista que se derivan de diversos antecedentes culturales, nacionales y otros.
- Analiza críticamente las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos, incluidos los debates actuales.
- Transcribe, resume y cataloga información de forma pertinente.

Transversales

- Valora y respeta la diversidad, la multiculturalidad y el medio ambiente.
- Adquiere habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación al elaborar datos históricos o relacionados con la historia.
- Adquiere el compromiso con la calidad.

5. CAPACIDADES A LOGRAR

- Conocer e interpretar en forma básica los eventos económicos
- Interpretar los elementos del mercado y su incidencia en el proceso de decisión de los consumidores.
- Elabora informes acerca de la realidad económica regional, departamental y nacional
- Analizar las políticas gubernamentales en materia económica

- Valorar la importancia de la economía y su incidencia en la realidad personal y nacional.
- Utiliza la tecnología para analizar la realidad económica de otros países
- Compara la realidad económica-histórica del Paraguay en relación con otros países.
- Capta las nociones fundamentales de las diversas teorías económicas y las identifica con su realidad personal.
- Organiza en forma sistemática documentos de origen histórico –económico.
- Debate acerca de las ventajas y desventajas de las de las teorías económicas
- Analiza la realidad de la economía paraguaya actual con otras épocas
- Elabora programas para mejoramiento de las condiciones de empleo de la zona.
- Razonamiento critico acerca de la evolución socioeconómica del Paraguay

6. DESCRIPCIÓN DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDADES	HORAS
1- ECONOMÍA Etimología-Definiciones-Objeto de la Economía- División de la Economía - Proceso económico Problemas económicos básicos-Fases dela Economía- Escuelas de la Economía- Mercantilismo-Esc. Clásica –Marxista-Keynesiana Teorías Económicas: De los precios, Monetaria Relaciones de la economía con otras disciplinas Horas Teóricas: 10 hs Horas Prácticas:5 hs	**10**

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO

2- LAS NECESIDADES Y LOS BIENES: Clasificación de las necesidades: primarias, secundarias, materiales, inmateriales, individuales, colectivas, de consumo, de producción, presentes y futuras. Bienes económicos: nociones, clasificación: materiales, inmateriales de consumo de producción, duraderos, perecibles, elementales, complementarios, sustituibles Los servicios. Conceptos-Géneros Evolución de las necesidades, bienes y servicios en el proceso de desarrollo histórico de la humanidad. Horas Teóricas: 12 hs Horas Prácticas:9 hs	**14**
3- LA OFERTA Y LA DEMANDA Conceptos de Oferta y demanda-Clasificación Precios-Teorías de los Precios-Interdependencia Teoría Monetaria-Concepto Historia de las Monedas-Funciones de la Moneda Evolución Histórica de la moneda: Papel Moneda, Moneda Fiduciaria, escritural y cuasi moneda. Horas Teóricas: 6 hs Horas Prácticas:15 hs	**14**
4- ECONOMIA PARAGUAYA Empleo, Desempleo-Problemas del Desempleo, Subempleo Datos del Paraguay Políticas Macroeconómicas: Fiscal, Monetaria y Tributaria La economía paraguaya en sus diversas épocas: Colonial, Independiente y Actual Economía Internacional-Concepto – Evolución Histórica del comercio Internacional. Balanza comercial y de pagos. Horas Teóricas: 9 hs Horas Prácticas:9 hs	**12**
5- DESARROLLO ECONOMICO Crecimiento y Desarrollo Económico-Conceptos Etapas del Desarrollo Económico	**14**

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO

Economías Desarrolladas y subdesarrolladas Características de los países desarrollados y subdesarrollados Obstáculos para el desarrollo económico Agro Industria Paraguaya Administración Pública y Política Gubernamental del Paraguay Economía altoparanaense - Desafíos- Políticas gubernamentales en materia económica y cultural para el departamento del Alto Paraná Horas Teóricas: 12 hs Horas Prácticas:8 hs	
EVALUACIONES	**9**

7. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Clases expositivas
- Demostraciones
- Resolución de problemas
- Estudios de Casos
- Lecturas comentadas
- Técnicas del debate, panel, mesa redonda.
- Dramatización
- Informes
- Mapas conceptuales
- Observación
- Aprendizaje cooperativo.

8. EVALUACIÓN

Se realizará conforme al Reglamento Interno Vigente

9. BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA

SAMUELSON, Paul A.; NORDHAUS, William D.; *ECONOMIA.*15ª Ed. McGraw-Hill Interamericana de España S.A., Madrid,

SMITH, Adam. *Investigación acerca de la naturaleza y la causa de la riqueza de las naciones Tomos I, II, y III* Ediciones Orbis, Buenos Aries. 1983.

RICARDO, David. *Principios de Economía Política y Tributación,* F.C.E., México, 1985.

COMPLEMETARIA

Banco Central del Paraguay Recuperado de http://www.bcp.gov.py/ -

Recuperado de http://www.enciclopediafinanciera.com/teoriaeconomica.htm

Gral de Estadisticas y Censos Recuperado de http://www.dgeec.gov.py/-

Portal Planeta Recuperado de http://www.portalplanetasedna.com.ar/paises.htm

Recuperado de : http://www.fao.org/docrep/x5060s/x5060S07.htm

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. IDENTIFICACION

- **CARRERA** : Historia
- **CURSO** : Cuarto
- **ASIGNATURA** : Etnología Paraguaya
- **CÓDIGO** : HIS 402
- **ÁREA DE FORMACIÓN** : Específica
- **PRE-REQUISITO/S** : HIS 205
- **RÉGIMEN** : Anual
- **CARÁCTER** : Obligatoria
- **HORAS SEMANALES** : 2
- **HORAS MENSUALES** : 9
- **HORAS ANUALES** : 70
- **HORAS TEÓRICAS** : 47
- **HORAS PRÁCTICAS** : 23

2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Al ser la etnología una ciencia que se ocupa en estudiar las numerosas parcialidades o etnias pre-existentes y existentes, en esta disciplina se enfatizará la adquisición de conocimientos y el desarrollo de la capacidad reflexiva y crítica sobre las distintas parcialidades y grupos étnicos existentes en el país, el hábitat, la conquista espiritual y cultural, los mayores problemas con los que tropiezan, el alcance de las leyes que rigen para la protección de los mismos y las instituciones encargadas de velar por su cumplimiento.

3. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Investigar el origen de las etnias en el Paraguay sus legados culturales en formación sociocultural del país.

Analizar las características de cada comunidad actualmente para tomar conciencia de la importancia de contar con nuestra raíz como nación

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO

4. COMPETENCIAS

- Es consciente y respeta otros puntos de vista que se derivan de diversos antecedentes culturales, nacionales y otros.
- Analiza críticamente las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos, incluidos los debates actuales.
- Argumenta y se comunica en forma oral y escrita en lengua extranjera y en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usuales en la profesión.
- Aplica técnicas y métodos de la didáctica de la historia.
- Transcribe, resume y cataloga información de forma pertinente.
- Identifica y utiliza apropiadamente fuentes de información bibliográfica, documental, testimonios orales y otros para la investigación histórica.
- Apoya la gestión y consolidación de archivos históricos locales y regionales; orales, gráficos, escritos y en otros soportes.

Transversales

- Valora y respeta la diversidad, la multiculturalidad y el medio ambiente.
- Adquiere habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación al elaborar datos históricos o relacionados con la historia.

.

5. CAPACIDADES A LOGRAR

- Analizar el contexto y ubicación geográfica, histórica de la cultura indígena del Paraguay.
- Reconocer la importancia del estudio etnológico del Paraguay.
- Analizar las características particulares de cada etnia ubicada en el territorio paraguayo.
- Identificar las distintas parcialidades indígenas existente en el Paraguay
- Investigar la situación actual de los indígenas del Paraguay.

- Elaborar resumen de la investigación y análisis realizados

Valorar la importancia de la culta indígena de nuestro país y su función en la sociedad paraguaya.

1. DESCRIPCIÓN DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDADES	HORAS
Unidad I: Periodos Pre-Colombino • Concepto de Etnología, Etnografía y las ciencias auxiliares. • Proto-pobladores Laguidos y pampidos., la tradición paleo-amazónica y el estracto chane-arawak. • La dispersión guaraní y la tendencia de su dinamismo poblador, • Clasificación lingüística de los guaraníes, Organización: social, económica, política, religiosa • Elaboración proyecto de material audiovisual y una revista etnográfica de la comunidad.	**12**
Unidad II: La primera dominación Hispano-Guaraní Cristiana • La violencia-socio étnica en nombre del servicio por la amistad y parentesco. • La resistencia activa de los guaraníes. • La formación de la servidumbre perpetua • El concepto socio-cultural de la construcción de los guaraníes • Los canoeros payagua y la frontera fluvial de la provincia. • Los guaicurúes, su ideología teocéntrica y la frontera chaqueña. • La política indigenista de Hernandarias y Alfaro.	**15**
UNIDAD III: El proceso aculturativo de los guaraníes 1650-1780 • El significado sociocultural de las últimas revueltas de los guaraníes • El servicio de la mita y yanaconato. • La libertad y la integración de los guaranes monteses. • La expansión de la sociedad mbaya-guaycuru.	**15**

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO

• La piratería fluvial	
Unidad lV: Los indígenas del Paraguay. • La plasmación nación de los guaraníes • Las políticas indigenistas del chaco paraguayo. • Los nativos durante el gobierno del Dr Francia y Don Carlos A. López. • La situación de de las tierras indígenas, consecuencias, proletariado de los indígenas chaqueños. • El pago de jornal a los indígenas en alcohol • La guerra del chaco y sus consecuencias para las etnias.	**15**
Unidad V: La situación de fricción inter-étnica y la influencia de los barbados. • El intento de clasificación de las étnias, clasificación, por contacto. • Estrategia de sobrevivencia, aspecto, demográfico. • Creación del proyecto marandu. • Fundación de del consejo de india. • Los indígenas durante la dictadura. • La asociación de la parcialidad indígena. • El trabajo de Bartomeu Melia en el documento en Asunción. • La asociación indigenista del paraguay. • La fundación de los Ayoreos y los guarani Ñandeva, proyecto de artesanía	**15**
Unidad Vl: Las leyes Nacionales • La Ley 904/81 estatuto de las comunidades indígena. • Las diposiciones posteriores. • La nueva constitución nacional de 1992. • La aprobación del guaraní como idioma oficial. • Los censos indígena del siglo xx	**15**

Unidad VII: La población indígena del Paraguay actual • **C**aracterística socio-demográfica. • La distribución espacial, la fecundidad, la educación, lengua, vivienda. • Tenencia de tierras • Clasificación lingüística, cantidad de comunidades	**8**
EVALUACION	**9**

SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Clases expositivas
- Demostraciones
- Resolución de problemas
- Estudios de Casos
- Lecturas comentadas
- Técnicas del debate, panel, mesa redonda.
- Dramatización
- Informes
- Mapas conceptuales
- Observación
- Aprendizaje cooperativo.

6. EVALUACIÓN

Se realizará conforme al Reglamento Interno Vigente

7. BIBLIOGRAFÍA

LA CONQUISTA ESPIRITUAL DEL PARAGUAY, Antonio Ruiz de Montoya, editorial El Lector 1996 tomo II.

*MITOS Y LEYENDA DEL PARAGUAY. Francisco Perez Mariccvich. Editorial el Lector 1996

*ETNOGRAFIA DEL CHACO. Alfred Metrux, EDITORIAL El Lector 1996

*INDIOS DEL PARAGUAY, Branislava Sunisk y Miguel Cbase-Sardini, colecciones Mapfre1995

Constitucion nacional del Paraguay 1992

*** LOS PUEBLOS INDÍGENAS DEL PARAGUAY Autor: JOSÉ ZANARDINi (Enlace a datos biográficos y obras en la GALERÍA DE LETRAS del www.portalguarani.com)**

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO

COLECCIÓN LA GRAN HISTORIA DEL PARAGUAY, 1 © El Lector Director Editorial: Pablo León Burián Coordinador Editorial: Bernardino Neri Farina Director de la Colección: Herib Caballero Campos

COMPLEMENTARIA

Biblioteca digitalizada

Portal guaraní – indios del Paraguay, COLECCIÓN JOSE ZANARDINI,

Portal guaraní- nativos del Paraguay Branislava SUNISK.

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. IDENTIFICACION

- **CARRERA** : Historia
- **CURSO** : Cuarto
- **ASIGNATURA** : Arqueología
- **CÓDIGO** : HIS 403
- **ÁREA DE FORMACIÓN** : Específica
- **PRE-REQUISITO/S** : HIS 308
- **RÉGIMEN** : Anual
- **CARÁCTER** : Obligatoria
- **HORAS SEMANALES** : 2
- **HORAS MENSUALES** : 9
- **HORAS ANUALES** : 70
- **HORAS TEÓRICAS** : 47
- **HORAS PRÁCTICAS** : 23

2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La arqueología es una ciencia social autónoma, que estudia a los seres humanos a través de su cultura material. Por lo tanto, esta disciplina abarca el análisis e interpretación de las manifestaciones materiales de los pueblos prehistóricos, de la historia antigua, como también la arqueología medieval, la edad moderna y la era industrial.

Se estudiará las sociedades a través de sus restos materiales, sean estos intencionales o no. Así, debemos dejar de lado la tradicional visión de que es “una ciencia auxiliar de la Historia, que complementa con documentos materiales aquellos períodos no suficientemente iluminados por las fuentes escritas”.

3. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Formación de los estudiantes de Historia con sólidas bases teóricas, metodológicas y prácticas propias de la disciplina; capaces de desempeñarse en los campos de la investigación, docencia y gestión del patrimonio cultural en beneficio de la sociedad; además, de difundir conocimiento científico para la comprensión del desarrollo y diversidad cultural.

4. COMPETENCIAS

- Analiza con criticidad la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.
- Maneja las tecnologías de la información y de la comunicación al elaborar datos históricos o relacionados con la historia.
- Identifica y utiliza apropiadamente fuentes de información bibliográfica, documental, testimonios orales y otros para la investigación histórica.
- Es consciente de que el debate y la investigación histórica están en permanente construcción.

Transversales

- Valora y respeta la diversidad, la multiculturalidad y el medio ambiente.
- Adquiere habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación al elaborar datos históricos o relacionados con la historia.
- Adquiere el compromiso con la calidad.

5. CAPACIDADES A LOGRAR

- Capacidad para proponer y establecer estrategias para la conservación y protección del patrimonio arqueológico.
- Compromiso social con las comunidades para el desarrollo, conservación y protección de los bienes culturales y su entorno natural.
- Formación ética para reconocer y valorar el patrimonio cultural como bien público, de acuerdo con los intereses de la sociedad.

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO

1. **DESCRIPCIÓN DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE**

UNIDADES		HORAS
I.	**Conceptos y definiciones de la Arqueología; Límites de la Arqueología**. Características principales. Ciencias Auxiliares de la Arqueología. Importancia para las Ciencias Sociales.La evolución de las ideas, métodos, técnicas de investigación y los objetivos de la disciplina. Clases de Arqueología y posturas metodológicas.	**10**
II.	**El trabajo del arqueólogo**, el arqueólogo tradicional y el arqueólogo contemporáneo, funciones principales. Métodos de trabajo, tendencias actuales, descubrimientos arqueológicos importantes. Criterios científicos actuales para la reconstrucción y análisis de los hallazgos antiguos y modernos. El proceso de registro de datos arqueológicos, colaboración interdisciplinar en esta actividad.	**12**
III.	**La Arqueología y la Historia**, fuentes de la arqueología histórica y de la arqueología prehistórica. Relación y diferencias entre la arqueología y la historia. Importancia de la arqueología para la historia. Historia de la investigación arqueológica.	**10**
IV.	**La preservación del patrimonio cultural para la arqueología**. Los resultados de la investigación arqueológica: publicación y conservación. Avances de la Arqueología. La arqueología del siglo XX y XXI. El cuidado del patrimonio cultural y su conservación en la actualidad. La arqueología y el medio ambiente	**10**
V.	**La arqueología en América Latina**. Pueblos indígenas, su	**12**

	realidad para la Arqueología. Zonas arqueológicas de nuestro continente. Arqueología histórica de América Latina.Arqueología de las creencias religiosas y ritos funerarios. Arqueología de los restos materiales, manufacturas y objetos artísticos. Referencias literarias e históricas sobre los lugares de la Antigüedad.	
VI.	**La arqueología guaraní y Paraguaya**. El estudio arqueológico de los guaraníes. Estudios arqueológicos sobre las Misiones Jesuíticas y Franciscanas. El trabajo del arqueólogo en el Paraguay. Historia y actualidad de la arqueología paraguaya.	**9**
EVALUACIONES		**9**

8. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Clases expositivas
- Demostraciones
- Resolución de problemas
- Estudios de Casos
- Lecturas comentadas
- Técnicas del debate, panel, mesa redonda.
- Dramatización
- Informes
- Mapas conceptuales
- Observación
- Aprendizaje cooperativo.

9. EVALUACIÓN

Se realizará conforme al Reglamento Interno Vigente

10. BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA

- ALCINA, J. (ed.) (1998): *Diccionario de Arqueología.* Madrid.
- CARANDINI, A. (1984): *Arqueología y Cultura Material.* Barcelona.

- RENFREW, C. y BAHN, P., Arqueología: Teorías, Métodos y Práctica, Madrid, 2007.
- BENDALA, M., La Arqueología. El pasado a nuestro alcance, Navarra, 1982.
- PERINETTI, F., Introducción a la Arqueología, Barcelona, 1975.
- BATE, L. F., El proceso de investigación en Arqueología, Edit. Crítica, Barcelona, 1998.
- FERNANDEZ MARTINEZ, V.M., Teoría y método de la Arqueología, Madrid, 1992.
- CALVO TRÍAS, M., Tallando la piedra (Formas, funciones y usos de los útiles prehistórico.
- http://es.wikipedia.org/wiki/Arqueolog%C3%ADa.
- http://ecoparaguay.org/arqueologia/54-arqueologia-guarani-y-paraguaya-.html.
- http://arqueopress3.wordpress.com/
- http://www.academia.edu/3180680/La_arqueologia_guarani_en_el_extremo_meridional_de_la_Cuenca_del_Plata.
- http://cafehistoria.ning.com/profiles/blogs/arqueologia-guarani-y.

COMPLEMENTARIA

- RENFREW, COLIN Y BAHN, PAUL (1993): *Arqueología. Teorías. Métodos y Práctica.* Ediciones Akal.
- http://tarqueologica.blogspot.com/2007/12/introduccin-que-es-la-arq-soc_22.html.
- http://www.slideshare.net/awarrenjohnson/introduccin-a-la-arqueologa-2009.

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. IDENTIFICACION

- **CARRERA** : Historia
- **CURSO** : Cuarto
- **ASIGNATURA** : Historia Diplomática del Paraguay
- **CÓDIGO** : HIS 404
- **ÁREA DE FORMACIÓN** : Específica
- **PRE-REQUISITO/S** : HIS 302
- **RÉGIMEN** : Anual
- **CARÁCTER** : Obligatoria
- **HORAS SEMANALES** : 2

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO

- **HORAS MENSUALES** **:** 9
- **HORAS ANUALES** **:** 70
- **HORAS TEÓRICAS** : 29
- **HORAS PRÁCTICAS** : 41

2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La historia es una ciencia eminentemente social, por cuanto se realiza a través de las personas que se relacionan. Es por ello que esta asignatura brindará a los estudiantes espacios de adquisición de conocimientos y reflexión sobre los procesos de relacionamiento del Estado paraguayo con los demás países del mundo desde los albores de la colonia hasta nuestros días, a fin de analizar los errores y aciertos, facilitando de esta manera la formación de una ideología política nacionalista, insertada en el concierto de las naciones con espíritu globalizado, pero con identidad propia.

3. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

- Cultivar el hábito de la lectura de la historia de nuestro país y el análisis de la conducta diplomática de nuestros gobernantes.
- Conocer los aciertos y los errores cometidos por nuestros diplomáticos en época pasadas, haciendo una comparación con la diplomacia actual.
- Analizar el desenvolvimiento de la sociedad paraguaya en las diferentes épocas y situaciones dadas.
- Reconocer la atención de la diplomacia en nuestro país.
- Fomentar el deseo de conocer la historia de nuestro país.

4. COMPETENCIAS

- Formula políticas archivísticas a nivel departamental y desarrolla programas de información y concientización dirigida a la población para la preservación y resguardo del patrimonio documental histórico, cultural y natural.
- Analiza críticamente las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos, incluidos los debates actuales.
- Argumenta y se comunica en forma oral y escrita en lengua extranjera y en la propia

lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usuales en la profesión.

- Conoce la historia universal, americana y nacional, local y regional.
- Diseña proyectos de investigación histórica.
- Analiza con criticidad la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.

Transversales

- Valora y respeta la diversidad, la multiculturalidad y el medio ambiente.
- Adquiere habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación al elaborar datos históricos o relacionados con la historia.
- Adquiere el compromiso con la calidad

5. CAPACIDADES A LOGRAR

- Valora el contexto histórico vivido en el siglo xv en Europa y las influencias del Vaticano en la época.
- Establece comparaciones entre los distintos congresos nacionales.
- Investiga sobre los eventos más resaltantes sobre el gobierno de Don Carlos Antonio López.

Emite juicios críticos y de valores al sistema dictatorial del Dr. José Gaspar Rodríguez de Francia.

- Reconoce la labor paraguaya ante las vicisitudes de la Guerra del 70.
- Reconoce la labor paraguaya ante las vicisitudes de la Guerra del Chaco.
- Emite un juicio crítico sobre la conformación de las relaciones diplomáticas con los vecinos y los proyectos energéticos de la post guerra.

1. DESCRIPCIÓN DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDAD I **EL TRATADO DE TORDESILLAS**	**HORAS**
• RIVALIDAD HISPANO – LUSITANA. DESCUBRIMIENTOS MARÍTIMOS SIGLOS XV Y XVI. • DESMEMBRACIONES TERRITORIALES DE LA PROVINCIA DEL	**10**

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO

PARAGUAY • LA FUNDACIÓN DEL VIRREINATO DEL RIO DE LA PLATA Y LA INDEPENDENCIA NACIONAL	
UNIDAD II **POLÍTICA INTERNACIONAL DEL PARAGUAY**	
• EPOCA DEL DR. FRANCIA Y DON CARLOS ANTONIO LOPEZ, LAS RELACIONES CON LOS PAÍSES VECINOS 1813/1840:	**6**
UNIDAD III **CRONOLOGÍA DE LA EPOCA DE DON CARLOS ANTONIO LOPEZ. MEMORIAS DE LA GUERRA CONTRA LA TRIPLE ALIANZA**	
• ÉPOCA DE DON CARLOS ANTONIO LÓPEZ: • FRACISCO SOLANO LOPEZ Y LA GUERRA CONTRA LA TRIPLE ALIANZA	**10**
UNIDAD IV **POST GUERRA CONTRA LA TRIPLE ALIANZA (Aspectos políticos e institucionales)**	
• ÉPOCA DE FRANCISCO SOLANO LÓPEZ • LA POST GUERRA INMEDIATA Y EL PERIODO DE REORDENAMIENTO INSTITUCIONAL	**10**
UNIDAD V **RECONOCIEMIENTO Y CONTROVERSIAS DE LÍMITES**	
• RECONSTRUCCIÓN Y NUEVA CONTROVERSIA POR EL CHACO	**8**
UNIDAD VI **RELACIONES INTERNACIONALES DEL PARAGUAY**	
• LA PENETRACIÓN BOLIVIANA Y LA ANARQUIA POLÍTICA DEL PARAGUAY	**10**

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO

• LA GUERRA DEL CHACO, LA DIPLOMACIA PARAGUAYA Y LA ASISTENCIA NORTEAMERICANA	
UNIDAD VII **EL PARAGUAY BAJO EL NACIONALISMO. CRÓNICA DE ALFREDO STROEESNER**	
• LA REVOLUCION DE FEBRERO DE 1.936 Y EL GOBIERNO DEL PTE. HIGINIO MORÍNIGO • ALFREDO STROESSNER EN LA HISTORIA DEL PARAGUAY Y LOS EMPRENDIMIENTOS HIDROELÉCTRICOS DEL PARAGUAY • DE LA TRANSICIÓN A LA DEMOCRACIA	**9**
EVALUACIONES	**6**

6. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Clases expositivas
- Demostraciones
- Resolución de problemas
- Estudios de Casos
- Lecturas comentadas
- Técnicas del debate, panel, mesa redonda.
- Dramatización
- Informes
- Mapas conceptuales
- Observación
- Aprendizaje cooperativo.

7. EVALUACIÓN

Se realizará conforme al Reglamento Interno Vigente

8. BIBLIOGRAFÍA

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO

BÁSICA

V- BIBLIOGRAFÍA:

1. HISTORIA DIPLOMÁTICA DEL PARAGUAY. Luis G. Benítez.
2. HISTORIA DE LA CULTURA, Reseña de su evolución en el Paraguay. Luis G. Benítez.
3. LA DIPLOMACIA PARAGUAYA DE MAYO A CERRO CORA. H. Sánchez Quell.
4. HISTORIA DIPLOMÁTICA DEL PARAGUAY. 2tms. Cecilio Báez.

EFEMERIDADES DE LA HISTORIA DEL PARAGUAY. Efraín Cardozo

COMPLEMENTARIA

HISTORIA DIPLOMATICA DEL PARAGUAY. ANTONIA SALUM - FLECHA

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. IDENTIFICACION

- **CARRERA** **:** Historia
- **CURSO** **:** Cuarto
- **ASIGNATURA** **:** Realidad Nacional
- **CÓDIGO** **:** HIS405
- **ÁREA DE FORMACIÓN** **:** Específica
- **PRE-REQUISITO/S** : HIS302
- **RÉGIMEN** **:** Anual
- **CARÁCTER** **:** Obligatoria
- **HORAS SEMANALES** : 2
- **HORAS MENSUALES** : 9
- **HORAS ANUALES** **:** 70
- **HORAS TEÓRICAS** : 27
- **HORAS PRÁCTICAS** : 43

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO

2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Estados sin nación, pueblos sin historia, estados sin legitimidad, ciudadanos sin derechos, clases sociales sin proyectos o modernizaciones sin modernidad.

Estas son algunas de las paradojas que han ido configurándose alrededor del quehacer sociológico en nuestra región. De esta manera, el debate teórico al respecto, será dedicado a descifrar las características que han hecho de nuestras realidades, realidades inacabadas.

En esta disciplina se plantea el análisis en profundidad de los procesos económicos, sociales, políticos y culturales vividos en Latinoamérica y el Paraguay durante el siglo XX y XXI.

3. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Los alumnos deberán concentrarse en el análisis reflexivo de la realidad socio-económica. política y cultural del país y los principales desafíos que tiene la integración nacional en los periodos siglo XX y XXI, analizar las causas y consecuencia que trae consigo la vinculación del Paraguay y el mundo globalizado, sus complejidades, sus variantes, sus tensiones, adaptaciones, presiones y oportunidades que ambos elementos suponen para la nación paraguaya.

4. COMPETENCIAS

- Conoce la relevancia de la realidad nacional, sus necesidades colectivas en materia de comunicación, para definir la orientación de su trabajo, integrando a todos los involucrados en forma pertinente y formando a la opinión pública como facilitador social.
- Analiza críticamente la realidad y propende su eventual transformación en el sentido más adecuado a los intereses colectivos.

Transversales

- Valora la diversidad, la multiculturalidad y el medio ambiente
- Adquiere habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Adquiere el compromiso con la calidad.

5. CAPACIDADES A LOGRAR

- ✓ Comprender la situación del Paraguay, en sus aspectos socio-económico, políticos y culturales del país.
- ✓ Reconoce el espacio geográfico, geopolítico, ecológico, así como de la potencialidad que tiene el país, como búsqueda de desarrollo sostenible.
- ✓ Reconocer la importancia del espacio geográfico y ecológico del Py, así como sus relaciones con el contexto internacional.
- ✓ Comprender la importancia de los límites y controversia con países vecinos.
- ✓ Tomar consciencia de la Realidad nacional y emitir juicios de valor sobre principales temas de actualidad. preocupantes.
- ✓ Encontrar posibles soluciones de acuerdo a su especialidad profesional, sus experiencias cívico -familiares y al contexto interno en que vive el país.
- ✓ Conocer y comprender conceptos para manejar mejor la situación.

- ✓ Utilizar instrumentos para la interpretación de la realidad pya.
- ✓ Analizar las relaciones Estado-Sociedad en base a la gobernabilidad.
- ✓ Respetar la democracia y tolera las opiniones y puntos de vistas socio- políticos antagónicos.
- ✓ Tomar interés por su nacionalidad, su etnia, conocimiento geográfico y la verdad histórica para tener una sólida y mejor identidad nacional.
- ✓ Practicar y difundir los valores como la honestidad, el cumplimiento de los plazos, horarios, el orden ciudadano, la conciencia ecológica, el rechazo de la violencia, así como el respeto a la C.N. y particularmente a los D.D.H.H.

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO

- ✓ Entender el alcance del problema y las limitaciones.
- ✓ Emitir juicios de valor sobre la realidad económica, política y social y cultural del Paraguay, atendiendo a los problemas individuales y colectivos.
- ✓ Requerir atención especial del estado a nivel nacional los requerimientos nacionales y de la profesión, así como de los estudiantes universitarios.
- ✓ Reconocer la diversidad cultural en construcción de un país pluri-cultural vida p paraguaya y la construcción de un país pluri-cultural, comprende la trascendencia de los movimientos migratorios.
- ✓ Valorar la importancia del trabajo en equipo y las diversas técnicas de estudio que permiten mejor el aprendizaje.
- ✓ Reconocer al Estado Paraguayo que asume un compromiso crítico sobre la vida política nacional y el respeto por los D.D.H.H.
- ✓ Entender el rol y las relaciones del PY en el concierto de las naciones del mundo, identificando la importancia de las gestión económica paraguaya.
- ✓ Asumir el compromiso ciudadano y profesional con el desarrollo y la Defensa Nacional.

1. DESCRIPCIÓN DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDADES	HORAS
UNIDAD I - REALIDAD GEO-ESPACIAL. ***Ubicación geográfica del Py. Su contexto en el ámbito internacional y su organización política. *Delimitación fronteriza entre los países vecinos y sus relaciones. *Realidad espacial, controversia limítrofe. *Ecología. Hídricos, deforestación. *Diversidad. Factores ambientales. *Recursos naturales. *Desarrollo sostenible. Cambios climáticos. *Escasez de recursos. *Secretaria del medio Ambiente(SEAM)	10
UNIDAD II- LA SOCIEDAD 1. Población, Cantidad y calidad. pobreza, mortalidad infantil desigualdad, disponibilidad de servicios básicos. Educación- Salud **2.** La Sociedad civil: religiones, medios de comunicación, familia, matrimonies, defunciones, nacimientos, divorcios, organizaciones sociales y populares. El conflicto social Inseguridad y violencia	16
UNIDAD III- REALIDAD ECONOMICA. EL ESTADO Y LA	

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO

1-ECONOMIA. PIB-(Crecimiento y desarrollo), empleo, exportaciones, importaciones, estructura agraria, industria, servicios, grupos económicos, estadísticas financieras. 2. EL ESTADO: (gastos e ingresos, personal y extensión, de servicios, recaudación de impuestos, etc,	16

UNIDAD IV- EL PARAGUAY Y LA GLOBALIZACION. 1. La aceleración de la globalización económica reciente: migraciones internacionales. , inversiones extranjeras, mercados bursátiles, remesas de capitales, deuda externa. 2. La aceleración de la globalización social y cultural reciente: las comunicaciones, internet, radio y Televisión, transportes. La influencia de estos factores en la ^identidad^ nacional. 3 ESTADO Y GLOBALIZACION: Debate sobre el cambio del rol del estado en la economía y su margen de maniobra las Instituciones internacionales (FMI, Banco Mundial, BID, etc.)	14
UNIDAD V-REALIDAD CULTURAL DIVERSIDAD CULTURAL IDENTIDAD NACIONAL. Dilemas de la Identidad nacional. Herramientas para motivarlos	7
EVALUACIONES.	6

6. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Clases expositivas
- Demostraciones
- Estudio de casos.
- Resolución de problemas
- Consulta de archivos.
- Aplicación de Encuestas.
- Interpretación de Gráficos.
- Debates, foros,
- Paneles, mesa redonda

7. EVALUACIÓN

Según el Reglamento interno vigente en la Institución.

8. BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA

- *Canese, Ricardo, Êl sector Público en el Paraguay ^,.Asunción Paraguay(ver versión actualizada).
- *Fogel, Gerardo, Estudios Sociológicos en el Paraguay ^, Asunción Py,(ver versión actualizada)
- Milda Rivarola sobre Estudios Sociológicos del Paraguay.(versión actualizada

COMPLEMENTARIA

- Centro Paraguayo de Estudios Sociológicos Revista Paraguaya de Sociología HISTORIA SOCIAL ^Pasado y presente de la Realidad Social Paraguaya^ Volumen I , Edición 1995.Asunción-Paraguay.(Ver edic.actualizada)
- Internet.

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO
PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. IDENTIFICACION

- **CARRERA** : Historia
- **CURSO** : Cuarto
- **ASIGNATURA** : Paleografía
- **CÓDIGO** : HIS 406
- **ÁREA DE FORMACIÓN** : Específica
- **PRE-REQUISITO/S** : HIS 308
- **RÉGIMEN** : Anual
- **CARÁCTER** : Obligatoria
- **HORAS SEMANALES** : 2
- **HORAS MENSUALES** : 9
- **HORAS ANUALES** : 70
- **HORAS TEÓRICAS** : 47
- **HORAS PRÁCTICAS** : 23

2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La paleografía se encargará de proporcionar los conocimientos sobre la escritura antigua; porque es la ciencia que tiene por objeto conocer y descifrar los escritos de épocas anteriores a la nuestra. Por tanto, otra de sus finalidades será poder datar los manuscritos objeto de su estudio.

Se trabajarán conocimientos de paleografía general, que se ocupa de toda clase de manuscritos, papiros o códices antiguos; y, paleografía especializada, que se limita a los escritos y demás monumentos literarios que son propios de otras ciencias estrechamente relacionadas con la paleografía.

3. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Al finalizar el curso, el estudiante habrá desarrollado actitudes, conocimientos y destrezas básicas que le permitirán comprender la evolución histórica de la Paleografía, analizar sus propuestas actuales, interpretar las formulaciones teórico-practicas y apropiarse del instrumental de trabajo para el descifrado de las escrituras empleadas en los documentos antiguos.

4. COMPETENCIAS

- Apoya la gestión y consolidación de archivos históricos locales y regionales; orales, gráficos, escritos y en otros soportes.
- Conoce la historia universal, americana y nacional, local y regional.
- Diseña proyectos de investigación histórica.
- Analiza críticamente las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos, incluidos los debates actuales.
- Transcribe, resume y cataloga información de forma pertinente.

Transversales

- Valora la diversidad, la multiculturalidad y el medio ambiente.
- Adquiere habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación al elaborar datos históricos o relacionados con la historia.
- Adquiere el compromiso con la calidad.

5. CAPACIDADES A LOGRAR

- Identifica el objeto material y el objeto formal de la Paleografía.
- Analiza el desarrollo y evolución de la Paleografía como ciencia.
- Emplea el método paleográfico.
- Describe los periodos de evolución de la escritura en las fuentes coloniales.
- Discrimina las características de la escritura de los siglos XVI al XVIII.
- Aplica las normas de transcripción de documentos antiguos.
- Utiliza la transcripción documental en el proceso de investigación.
- Establece relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento histórico a nivel nacional e internacional, a partir del análisis de documentos antiguos.
- Diseña e implementa servicios paleográficos.
- Difunde el patrimonio documental.
- Aplica las TICs al trabajo paleográfico.
- Discute en grupo elaborando conclusiones.
- Elabora informes de trabajo.

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO
1. DESCRIPCIÓN DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDADES	HORAS
UNIDAD I. *La Paleografía*. Definición, objetos y fin. Definición etimológica. Definición tradicional. Definición real o verdadera. Objeto material y objeto formal. Finalidad de la Paleografía.	6
UNIDAD II. *La Paleografía.* Orígenes y Evolución. Antecedentes paleográficos o prehistoria de la paleografía. Orígenes de la Paleografía como disciplina científica. Desarrollo y evolución de la Paleografía como ciencia. Renovación de la ciencia paleográfica desde 1939 hasta nuestros días.	10
UNIDAD III. *El Método Paleográfico*. De la paleografía como instrumento de lectura. De la paleografía como ciencia auxiliar de la Historia. De la paleografía como ciencia independiente. Terminología paleográfica fundamental. Braquigrafía. Teoría de las abreviaturas. Relación con otras disciplinas.	10
UNIDAD IV. *La Escritura en las fuentes coloniales*. Periodos de evolución. La escritura latina. Antigua romana. Uncial y semiuncial. Nueva romana. La escritura en Hispanoamérica. La herencia indígena. La escritura hispana en América. Características de la escritura de los siglos XVI al XVIII. Escritura cortesana. Escritura procesal y variantes. Escritura itálica o humanística. Bastarda o bastardilla. El notariado en América. Burocracia colonial y documentos.	12
UNIDAD V. *Estructura material del documento escrito*. Elementos constitutivos de las fuentes escritas. Materias escriptorias. Materiales destinados a ser objeto de escritura. Materiales que accidentalmente sirvieron a la escritura. Instrumentos escriptorios. Tintas.	10
UNIDAD VI. *Transcripción de documentos*. Concepto. Clases. Consideraciones para la transcripción documental. Normas para la transcripción de documentos históricos hispanoamericanos. Transcripción de documentos coloniales y primeras épocas de la independencia paraguaya.	16
EVALUACIONES	**6**

6. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Clases expositivas
- Demostraciones
- Resolución de problemas
- Estudios de Casos
- Lecturas comentadas
- Técnicas del debate, panel, mesa redonda.
- Dramatización
- Informes
- Mapas conceptuales
- Observación
- Aprendizaje cooperativo.

7. EVALUACIÓN

Se realizará conforme al Reglamento Interno Vigente

8. BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA

- Petrucci, Armando: *La ciencia de la escritura. Primera lección de Paleografía*, Buenos Aires, Fondo de la Cultura Económica, 2003.
- Bribiesca Sumano, M. Elena: *Texto de Paleografía y Diplomática*. México, UNAM, 2002.
- Silva Prada, Natalia: *Manual de Paleografía y Diplomática Hispanoamericana. Siglos XVI, XVII y XVIII*, México-Iztapalapa: 2001.
- Riesco Terrero, A. (Editor) *Introducción a la Paleografía y la Diplomática General*. Editorial Síntesis, Madrid, 1999.

COMPLEMENTARIA

- Paleografía II. Las escrituras góticas desde 1250 hasta la imprenta. M.J. Sanz Fuentes y M. Calleja Puerta (coords.) V Jornadas de la Sociedad Española de Ciencias y Técnicas Historiográficas. Oviedo: Universidad de Oviedo, 2010.

- Marcos, Juan-José (enero de 2011). «Manual de Paleografía Latina» (pdf). Documento de 94 páginas con descripción sobre los distintos tipos de escritura latina desde la época romana hasta la aparición de la imprenta. Las explicaciones van apoyadas con imágenes de manuscritos.
- Links sobre Paleografía, codicología, manuscritos.
- Sitio Paleographia.org
- Ramírez Sánchez, Manuel. «Paleografía, Diplomática, Epigrafía y Numismática».
- Romero Tallafigo, Manuel. «Recursos varios sobre Paleografía, Diplomática y Archivística».
- Escuela Vaticana de Paleografía y Diplomática
- Artículo sobre la evolución histórica de la disciplina paleográfica
- Fragmento transcrito Fray Diego de Guadix (1593)

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. IDENTIFICACION

- **CARRERA** **:** Historia
- **CURSO** **:** Cuarto
- **ASIGNATURA** **:** Historia de la Cultura Paraguaya
- **CÓDIGO** **:** HIS 407
- **ÁREA DE FORMACIÓN** **:** Específica
- **PRE-REQUISITO/S** **:** HIS 302
- **RÉGIMEN** **:** Anual
- **CARÁCTER** **:** Obligatoria
- **HORAS SEMANALES** **:** 2
- **HORAS MENSUALES** **:** 9
- **HORAS ANUALES** **:** 70
- **HORAS TEÓRICAS** : 47
- **HORAS PRÁCTICAS** : 23

2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Todo proceso de formación de especialistas en el área de las Ciencias Sociales requiere del desarrollo de capacidades para la exploración de la

evolución de la cultura nacional desde sus orígenes hasta nuestros días, la comprensión de la influencia europea en la modificación de las costumbres primigenias en lo social, económico, político, cultural y religioso, y desde dicho ángulo identificar los rasgos autóctonos que se han preservado a través del tiempo, de manera a mantener la identidad con rasgos culturales bien definidos como paraguayos en este mundo globalizado en que vivimos.

3. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

- Analizar los efectos de la amalgama hispano — guaraní para descubrir las raíces de la cultura paraguaya.
- Investigar la evolución de la cultura en la primera época de la colonia.
- Establecer comparaciones de la cultura colonial con la cultura aborigen.
- Interpretar en qué medida las congregaciones religiosas contribuyeron a enriquecer la cultura paraguaya.
- Indagar por qué vías llegaron las ideas libertarias a nuestro país, su evolución y efectos en la comunidad nacional.
- Analizar el desarrollo de la cultura nacional desde su independencia hasta nuestros días; las acciones de los principales gobernantes y las transformaciones de la sociedad del país.
- Verificar los efectos de la guerra sobre la cultura de la población paraguaya.
- Sintetizar las ideas educativas de los últimos años y sus repercusiones sociales.

4. COMPETENCIAS

- Formula políticas archivísticas a nivel departamental y desarrolla programas de información y concientización dirigida a la población para la preservación y resguardo del patrimonio documental histórico, cultural y natural.
- Conoce la historia universal, americana y nacional, local y regional.
- Es consciente y respeta otros puntos de vista que se derivan de diversos antecedentes culturales, nacionales y otros.
- Analiza críticamente las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos, incluidos los debates actuales.
- Transcribe, resume y cataloga información de forma pertinente.

- Utiliza apropiadamente fuentes de información bibliográfica, documental, testimonios orales y otros para la investigación histórica.

Transversales

- Conoce la historia universal, americana y nacional, local y regional.
- Valora la diversidad, la multiculturalidad y el medio ambiente.
- Adquiere habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación al elaborar datos históricos o relacionados con la historia.
- Adquiere el compromiso con la calidad.

5. CAPACIDADES A LOGRAR

- Conoce y valora el contexto histórico la incorporación del nuevo mundo a la cultura occidental.
- Establece comparaciones entre las distintas culturas precolombinas.
- Emite juicios críticos y de valores sobre la importancia de la amalgama hispano-guaraní para formación de nuestra cultura.
- Averigua sobre la contribución de los Jesuitas a la cultura paraguaya.
- Reconoce la influencia de las ideas del siglo XVII en Europa y España sobre las doctrinas de libertad y soberanía popular.
- Establece diferencias sobre los gobiernos del Dr. José Gaspar de Francia y Don Carlos Antonio López.

- Emite un juicio crítico sobre reorganización cultural después de la post guerra y el incremento de educación en los últimos tiempos.

1. DESCRIPCIÓN DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDADES	HORAS
Unidad I Las raíces de la cultura paraguaya La incorporación del nuevo mundo a la cultura occidental. La cultura guaraní. La amalgama hispano — guaraní. La educación de los indígenas. La legislación de indias.	**10**
Unidad II-. La cultura en la primera época de la colonia El plantel intelectual. La historia. Las congregaciones religiosas como focos de la cultura. Los jesuitas. La enseñanza jesuítica. Las crónicas de la compañía de Jesús.	**10**

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO

Unidad III — Doctrinas sobre la libertad y soberanía popular Las ideas del siglo XVII en Europa y España. El desarrollo cultural en las últimas décadas de la Colonia. Antecedentes ideológicos. La Junta Superior Gubernativa. La dictadura.	**10**
Unidad IV— Carlos Antonio López. El Segundo Consulado. La primera presidencia de la República. Los grandes aportes culturales de Carlos Antonio López. Iniciación del periodismo paraguayo. La gran epopeya.	**10**
Unidad V — La era de la Reconstrucción. La post - guerra. Gobiernos - Obras. La Constitución de 1.870	**10**
Unidad VI — El desarrollo de la cultura desde fines del siglo XIX hasta la Guerra con Bolivia. La época autonómica. La enseñanza antes de la guerra del Chaco. La segunda epopeya.	**8**
Unidad VII — El incremento de la educación en los últimos tiempos. La institución primaria. La cultura nacional contemporánea.	**5**
EVALUACIONES	**6**

6. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Clases expositivas
- Demostraciones
- Resolución de problemas
- Estudios de Casos
- Lecturas comentadas
- Técnicas del debate, panel, mesa redonda.
- Dramatización
- Informes
- Mapas conceptuales
- Observación

- Aprendizaje cooperativo.

7. EVALUACIÓN

Se realizará conforme al Reglamento Interno Vigente

8. BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA

- CARDOZO, Efraim. Apuntes de Historia Cultural del Paraguay. Editorial Litocolor, Asunción. marzo 2010; 378 págs.
- VELAZQUEZ, Rafael Eladio. Breve Historia de la Cultura en el Paraguay, Editorial Litocolor, Asunción. 2009; 310 págs.

COMPLEMENTARIA

- BARREIRO MAFFIODQ, Francisco. El desarrollo educacional en el Paraguay, Serie Sesquicentenario II.2012; págs 112.
- GONZÁLEZ GARCIA, Leovigildo: Ensayo sobre analfabetismo en el Paraguay, Asunción, 1.954.

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO
PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. IDENTIFICACION

- **CARRERA** : Historia
- **CURSO** : Cuarto
- **ASIGNATURA** : Metodología de la Investigación Científica II
- **CÓDIGO** : HIS408
- **ÁREA DE FORMACIÓN** : Específico
- **PRE-REQUISITO/S** : HIS308
- **RÉGIMEN** : Anual
- **CARÁCTER** : Obligatoria
- **HORAS SEMANALES** : 2
- **HORAS MENSUALES** : 9
- **HORAS ANUALES** : 70
- **HORAS TEÓRICAS** : 50
- **HORAS PRÁCTICAS** : 20

2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Esta asignatura como correlativa a Metodología de Investigación Científica I, dará continuidad al trabajo iniciado el año anterior.

El mismo consistirá en la realización del trabajo de campo y la presentación del trabajo final de grado como requisito para la aprobación de la Carrera.

3. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Desarrollar en el estudiante conocimientos, destrezas básicas y actitudes, que le permitan el planteo de un diseño de investigación que propicie la elaboración de ideas y la construcción de una estrategia de investigación a llevar a cabo durante el desarrollo de su proyecto de investigación.

4. COMPETENCIAS

- Desarrolla pensamiento lógico e incrementa su capacidad de abstracción, habilidades que le permitirán abordar situaciones nuevas en forma autónoma, efectuando un análisis preciso de las estructuras subyacentes, decidiendo cuáles herramientas conceptuales y/o

metodológicas resultan más apropiadas en cada caso, aplicándolas con racionalidad científica.

- Adopta una actitud ética, crítica y flexible, y una disposición permanente a la actualización de sus conocimientos, así como a la indagación de otros nuevos, particularmente los que le permitan participar del trabajo con equipos interdisciplinarios, gestionando con responsabilidad su desarrollo personal y profesional en forma permanente.
- Afronta los deberes y dilemas éticos de la profesión.
- Valora la diversidad, la multiculturalidad y el medio ambiente
- Adquiere el compromiso con la calidad.
- Adquiere habilidades para actuar en contextos internacionales

5. CAPACIDADES A LOGRAR

- Analizar tipos de investigación
- Formular problemas científicos y estratégicos
- Construir el marco teórico de la investigación
- Construir diseños de investigación
- Seleccionar muestras de la investigación
- Aplicar Técnicas de recolección de datos
- Analizar e interpretar datos
- Manejar las categorías teórico – prácticas de la investigación – acción y aplicar al método del análisis de casos.
- Confeccionar diseños metodológicos de investigación.
- Construir el proyecto de investigación del trabajo final de grado.
- Conocer las etapas y los elementos de la investigación científica
- Desarrollar habilidades para trabajar en equipo y gestionar la diversidad
- Utiliza las tecnologías de la información y de la comunicación como herramienta de aprendizaje e investigación.

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO

6. DESCRIPCIÓN DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDADES	HORAS
UNIDAD I El conocimiento científico y la lógica del proceso científico El conocimiento como problema, como proceso. Diferentes tipos de conocimientos. El conocimiento científico y sus características. Los enfoques cuantitativos y cualitativos de la investigación científica. Características. El proceso de la investigación cuantitativa. Etapas, funciones teóricas lógicas y operacionales. El proceso de investigación cualitativa. Etapas, funciones teóricas lógicas.	6
UNIDAD II Delimitación del tema y Planteamiento del Problema El objeto de estudio. Planteamiento del problema de investigación. Problematización, objetivos generales y específicos, justificación y relevancia de la investigación. Taller de investigación. Tema y objeto de estudio.	12
UNIDAD III Construcción del Marco de Referencia Desarrollo de la perspectiva teórica. Etapas. Revisión de la literatura. Construcción del marco teórico. Formulación de hipótesis de investigación, variables y dimensiones, relaciones entre variables. Taller. Revisión de literatura, Detección de la literatura, elaboración del marco teórico.	12
UNIDAD IV Los diseños metodológicos Tipos de diseños de investigación. Alcance de la investigación: Exploratorio, descriptivo, explicativo, correlacional. Universo. Población. Unidades de análisis. Muestra. Unidades de muestreos: Probabilística y no probabilística. Técnicas e instrumentos de la investigación. Instrumentos de recolección de datos cuantitativos y cualitativos. Taller de investigación. Diseño metodológico.	16
UNIDAD V La construcción de los instrumentos, la recolección y análisis de los datos Recolección de los datos. Procesamiento: la codificación y la tabulación. Análisis y discusión de datos cuantitativos y o cualitativo. Taller. Diseño de instrumentos. Validación. Análisis de datos. Estructura de un protocolo de investigación.	12
UNIDAD VI El informe de investigación Discusión y Síntesis de los resultados. Recomendaciones sobre la redacción del informe de investigación. Redacción del Informe de Investigación. Exposición y defensa del informe de investigación.	6
EVALUACIONES	**6**

7. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

. Clases expositivas
. Demostraciones
. Observaciones
. Resolución de problemas
. Investigación de casos
. Uso del laboratorio Informático
. Trabajo en equipo
. Construcción mental
. Debates
. Foros
. Exposiciones orales
. Mesa redonda
. Paneles
. Juego de Roles, Entrevistas
. Cuestionarios, Preguntas dirigidas
. Construcción y Reconstrucción mental (del pensamiento).

8. EVALUACIÓN

Se realizará conforme al Reglamento Interno Vigente

9. BIBLIOGRAFÍA

- **BÁSICA**

HERNÁNDEZ *SAMPIERI*, Roberto. Carlos Fernández Collado y. Pilar Baptista. Lucio. Metodología de la *Investigación*.4ta edición. McGraw-Hill. Interamericana. México.2006

TAMAYO Y TAMAYO, Mario. El Proceso de la Investigación Científica. 4ta Edición. Limusa.2003.

- **COMPLEMENTARIA**

GARCÍA, Beatriz y otros Técnicas Interactivas para la investigación social cualitativa. Ed. Fundación Universitaria Luis Amigó, Medellín, Colombia, 2002, Cap. 4 Técnicas interactivas para la investigación social cualitativa; p. 67 a 113
ANDER-EGG, Ezequiel, *Técnicas de Investigación Social*. Ed. LUMEN, Bs. As. 1995.
SABINO, Carlos. *El Proceso de Investigación*. Panapo, Caracas. 1992.

SIERRA BRAVO, R. Técnicas de Investigación Social. Teoría y Ejercicios. Decimocuarta Edición. Thomson. Madrid, 2007

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. IDENTIFICACION

- **CARRERA** : Historia
- **CURSO** : Cuarto
- **ASIGNATURA** : Experiencias y Prácticas Profesionales II
- **CÓDIGO** : HIS 409
- **ÁREA DE FORMACIÓN** : Específica
- **PRE-REQUISITO/S** : HIS 309
- **RÉGIMEN** : Anual
- **CARÁCTER** : Obligatoria
- **HORAS SEMANALES** : 2
- **HORAS MENSUALES** : 9
- **HORAS ANUALES** : 70
- **HORAS TEÓRICAS** : 27
- **HORAS PRÁCTICAS** : 43

2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

En la Experiencias y Prácticas Profesionales II en simultáneo, se requiere recuperar la convicción de que los futuros Licenciados pueden aprender a enseñar. Esta cuestión fundamental es de gran importancia para los profesores de prácticas. El camino para lograrlo es a través de la investigación, reflexión y análisis de dicha práctica. Por ello se hace necesario introducirlos gradualmente en los conceptos fundamentales de la práctica investigativa, en los distintos paradigmas que sustentan esta práctica y en los procedimientos de la investigación educativa.

Este espacio se transforma así, en un medio que promueve el pensamiento crítico y reflexivo de la propia historia escolar y de lo que será su futura práctica docente.

Ese recorrido se realizará en forma progresiva y en complejidad creciente, como modo de posibilitar a los futuros licenciados que puedan indagar, formulen problemas, hipótesis, recaben información sobre las tareas concernientes a la práctica profesional docente en el mismo campo que será escenario de su futura práctica

laboral; que analicen y triangulen los datos recabados por medio de diferentes instrumentos.

Se crearán condiciones de aprendizaje que permitan al futuro licenciado ponerse en situación de investigador reflexivo, crítico y participante de su propia práctica docente.

A través de esta experiencia se propone que los mismos puedan resignificar esquemas teóricos implícitos, saberes y valores internalizados durante su historia escolar y revisar discursos y prácticas escolares propias y ajenas, como punto de partida para desarrollar competencias profesionales que les permitan observar la multiplicidad de dimensiones y la complejidad en que se lleva a cabo la práctica profesional docente.

Las unidades curriculares que lo integran son:

EXPERIENCIAS Y PRACTICAS PROFESIONALES	
I	▪ Métodos y Técnicas de Enseñanza ▪ Programación de la Enseñanza ▪ Instituciones Educativas de Educación Escolar Básica
II	▪ Métodos y Técnica de Enseñanza ▪ Programación de la Enseñanza ▪ Instituciones Educativas de Educación Media ▪ Instituciones Educativas de Educación Superior

3. **OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA**

A l término del curso los estudiantes serán capaces de:

Razonar y comprender el sustento teórico y práctico de los componentes curriculares de la Educación Media y de Instituciones educativas del nivel Superior, aplicándolos en la dirección y desarrollo de 18 sesiones del proceso de enseñanza aprendizaje mediante el contacto directo y continuo con la realidad y problemática educativa para

que identifique analice, reflexione y optimice roles, funciones y acciones inherentes al trabajo docente, con autoridad, responsabilidad y exigencia pedagógica.

4. COMPETENCIAS

- Posee una sólida preparación para analizar, diseñar e implantar programas de enseñanza y de capacitación en el área, tanto para instituciones educativas públicas y privadas como las culturales y empresariales.
- Diseña, desarrolla y evalúa programas educativos y culturales en empresas e instituciones, con una visión humanista dentro del marco ético y normativo de la profesión.
- Aplica los fundamentos teóricos y metodológicos de la lingüística, del análisis y la crítica literarios de manera creativa en proyectos de investigación.
- Maneja principios de liderazgo para proponer acciones que motiven e inspiren confianza, aseguren la competitividad y efectividad que orienten al cumplimiento de las metas propuestas.
- Adquiere habilidades para tomar decisiones, actuar en nuevas situaciones y en contextos internacionales.
- Valora y respeta la diversidad, la multiculturalidad y el medio ambiente
- Desarrolla habilidades interpersonales y capacidad para trabajar en forma autónoma.
- Adquiere habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Adquiere el compromiso con la calidad.

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO

5. CAPACIDADES A LOGRAR

- Razona sobre los fundamentos teóricos – operativos de la dirección de la enseñanza y aprendizaje, analizando los procesos y elementos que intervienen para realizar sus prácticas pedagógicas de manera eficiente
- Organiza información sobre el proceso de planificación de situaciones de aula.
- Considera elementos, procesos, naturaleza y características del proceso de planificación al proponer situación de enseñanza aprendizaje.
- Razona sobre los procesos pedagógicos en situación de aula del área de Lengua y Literatura Castellana y Guaraní; secuencia del aprendizaje: estrategias metodológicas, recursos educativos y evaluación, los insumos para su concreción y elaboración de sesiones de clase

- Investiga los conocimientos de su especialidad, tecnología de base y estrategias metodológicas propias del área, con autoridad, responsabilidad y exigencia pedagógica.
- Traduce los conocimientos adquiridos, en la ejecución de sus clases demostrativas y posteriormente en su centro de prácticas.
- Traduce los procesos de aprendizaje de las prácticas y comparte con sus compañeros con solidaridad.
- -Investiga sobre las dudas que tienen surgidas en el desarrollo de sus prácticas pre profesionales
- Desarrolla un interés permanente por ampliar su conocimiento y desarrollo profesional específico, mediante el estudio, la reflexión e investigación de los procesos de planificación educativa, en el marco de una práctica pedagógica vinculada a la teoría e investigación.
- Se incorpora en centros educativos reconocidos para familiarizarse con los procesos metodológicos-investigación, administrativos, orgánico - funcionales de las instituciones educativas.
- Utiliza los recursos didácticos adecuados de manera pertinente y de forma creativa con la finalidad de convertirlo en real apoyo al aprendizaje de jóvenes y adultos

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO

6. DESCRIPCIÓN DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDADES	HORAS
UNIDAD I Metodología, Finalidad y función de la Práctica	**5**
UNIDAD II El proyecto educativo como instrumento de Gestión	**8**
UNIDAD III El Proyecto curricular	**10**
UNIDAD IV Planificación didáctica de aula	**10**
UNIDAD V Componentes y facilitadores del aprendizaje	**10**
UNIDAD VI Talleres de Sistematización	**10**
UNIDAD VII La investigación como instrumento de aprendizaje	**10**
EVALUACIONES	**6**

7. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

El procedimiento para el desarrollo de la asignatura será mediante el modelo didáctico de saber, saber hacer y hacer que implica la interrelación:

Profesor-estudiante: Exposición del profesor y participación de los alumnos, retroalimentación y reajuste.

Alumno-texto: Investigación monográfica y documental, fichaje y ensayos.

Alumno-alumno: Trabajo en grupo, exposiciones, debate, decisiones y presentación de resúmenes, etc.

Alumnos-comunidad: Trabajos diagnósticos socio-culturales, acción protagónica, investigación.

Estrategias didácticas: Se emplearán de acuerdo a las condiciones académicas: Conferencia o clase magistral, simulación, análisis de lecturas, proyectos de investigación, focus group, Lluvia de ideas, seminarios taller, discusión controversial, estudio de casos, analítico-sintético, tratamiento del error, contraejemplos, entre otros.

Durante el transcurso del proceso educativo, se mantendrá una perspectiva crítica constante, de manera que el estudiante sea inducido a reflexionar con lucidez sobre su trabajo a medida que avanza en el mismo, para ello, se armonizarán las cuestiones fundadas en la reflexión y experiencia del profesor como de los estudiantes en la construcción conjunta del conocimiento.

Asimismo, se considera que, por sus características pedagógicas, el curso debe ser absolutamente participativo en cuanto a la posibilidad de que los aportes de los estudiantes produzcan un espacio de intercambio, reflexión y debate que permita el enriquecimiento colectivo, desde la perspectiva, la experiencia y la expectativa individual.

EVALUACIÓN

La verificación del logro de competencias del estudiante, considera:

Momentos, formas y procedimientos de la evaluación:

Los momentos son:

De entrada: Prueba de exploración.

De proceso: Desarrollo de clases demostrativas, elaboración de productos, pruebas escritas, presentación y sustentación de trabajos asignados. De acuerdo a directivas. Calificación de cada sesión de aprendizaje por el docente de asignatura y conductor de prácticas. Intervención, fichaje, debate durante los talleres de sistematización.

De salida (control de calidad/requisito): Presentación y sustentación del avance progresivo del proyecto de investigación acción.

Nota final: Se realizará conforme al Reglamento Interno vigente

BIBLIOGRAFÍA

Básica

Andrade (2011) Manual de Práctica Docente Escuela Ciencias de la Educación. Loja-Ecuador: UTPL

• Barriga, F. Hernández, G. (2003): *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*, Ediciones Interamericana MacGraw-Hill, México: 465 pp.

• Chamba, J. (2008*: Evaluación de los aprendizajes*, guía didáctica, Instituto superior Pedagógico
"Ciudad de Loja", 216 pp.

Sannz de Acevedo Maria Luisa (2010) Competencias cognitivas de Educacion Superior, Narcea Ediciones. Mexico

Tobón Sergio (2010) Formación Integral y Competencias, 3ª ed. Bogota ECOE ediciones

Complementaria.

Argudin Yolanda (2008) Educacion basada en competencias, etirorial trillas

Sanchez Martinez Eduardo (2009) Planeamiento estratégico de la educación, 2ª ed., editorial Brujas,Argentina

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. **IDENTIFICACION**

- **CARRERA** **:** Historia
- **CURSO** **:** Cuarto
- **ASIGNATURA** **:** Producción Documental Histórica
- **CÓDIGO** **:** HIS 410
- **ÁREA DE FORMACIÓN** **:** Complementaria
- **RÉGIMEN** **:** Anual
- **CARÁCTER** **:** Electiva Obligatoria
- **HORAS SEMANALES** **:** 3
- **HORAS MENSUALES** **:** 13
- **HORAS ANUALES** **:** 104
- **HORAS TEÓRICAS** : 34
- **HORAS PRÁCTICAS** : 70

2. **DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA**

El documental es un género propio de los medios audiovisuales: Cine, televisión, radio y fotografía; con el que se evidencia una realidad. Debe ser tratado de manera creativa, utilizando una serie de estrategias audiovisuales (Mapas, imágenes, animaciones, musicalización, fotos, diaporamas, efectos sonoros, dramatizaciones, etc.) aunado a las informaciones e imágenes de archivos o documentos.

La producción documental como resultado de un proceso dialéctico de exploración crítica de la realidad y materialización de ese análisis en una historia audiovisual.

Esta asignatura está destinada a estudiantes de la Carrera de Historia, a fin de responder a uno de los objetivos de la carrera y a las necesidades emergentes del medio.

3. **OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA**

- Promover el análisis de las formas de representación en el lenguaje audiovisual y la especialidad documental, identificando las cualidades formales, conceptuales y estéticas de la producción

- Propicia el acercamiento del estudiante al lenguaje, la técnica el arte de captar imágenes y sus diferentes géneros, mediante el aporte de los conocimientos básicos que le permitan emplear este recurso de creación, producción y análisis a lo largo de su actividad profesional, especialmente en su área de conocimiento.

- Ejercitar la investigación y experimentación en el género documental, promoviendo el uso de la diversidad de materiales, técnicas, soportes y recursos disponibles.

4. COMPETENCIAS

- Utiliza apropiadamente fuentes de información bibliográfica, documental, testimonios orales y otros para la investigación histórica.
- Diseña proyectos de investigación histórica.
- Analiza con criticidad la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.
- Maneja las tecnologías de la información y de la comunicación al elaborar datos históricos o relacionados con la historia.
- Cataloga información de forma pertinente.
- Identifica y utiliza apropiadamente fuentes de información bibliográfica, documental, testimonios orales y otros para la investigación histórica.

Transversales

- Valora la diversidad, la multiculturalidad y el medio ambiente.
- Adquiere habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación al elaborar datos históricos o relacionados con la historia.
- Adquiere el compromiso con la calidad.

5. CAPACIDADES A LOGRAR

- Conocer la historia de la producción documental

- Analizar la historia del cine documental mundial
- Saber las labores del productor de un documental
- Conocer la ruta de producción
- Conocer las herramientas básicas para la producción documental
- Conocer las etapas del proceso de producción
    - Preproducción
    - Producción
    - Postproducción
- Conceptualizar el derecho del autor y nociones legales
- Definir la banda sonora
- Hacer uso el diseño de proyecto documental
- Definir; planeación, financiamiento, rodaje
- Conocer la etapa de grabación
- Conocer los tipos de objetivos
- Diseñar un proyecto documental a elección

6. DESCRIPCIÓN DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDADES	HORAS
UNIDAD I: **Introducción a la producción documental** ➢ Contexto histórico de la producción documental ➢ Historia y análisis del cine documental mundial ➢ Las labores del productor de un documental ➢ La ruta del productor	**14**
UNIDAD II: **Principios de la producción cinematográfica** ➢ Herramientas básicas para la producción documental ➢ Las etapas del proceso de producción o Preproducción o Producción o Postproducción	**12**

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO

➢ Derecho de autor y nociones legales	
UNIDAD III: **Estrategias en la producción documental** ➢ Planeamiento ➢ Financiamiento ➢ Rodaje ➢ Distribución, exhibición y comercialización	**14**
UNIDAD IV: **Preproducción y planificación de la idea** ➢ La idea ➢ Tipos de producción audiovisuales ➢ Los pasos del guion ➢ Etapas de grabación ➢ Editores de audio y videos digitales	**12**
UNIDAD V: **Diseñar un proyecto documental** ➢ Investigar sobre un tema específico relacionado a la historia Paraguaya. ➢ Diseñar un proyecto documental referente al tema investigado ➢ Plasmar el proyecto en un material audiovisual	**12**
EVALUACIONES	**6**

7. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Clases expositivas
- Demostraciones
- Resolución de problemas
- Estudios de Casos
- Lecturas comentadas
- Técnicas del debate, panel, mesa redonda.
- Dramatización
- Informes
- Mapas conceptuales
- Observación
- Aprendizaje cooperativo.

8. **EVALUACIÓN**

Se realizará conforme al Reglamento Interno Vigente

9. **BIBLIOGRAFÍA**

- Andres Tiscar. PRODUCCION AUDIVISUAL. Barcelona España.2010
- APRENDE A HACER MEJORES FOTOS EN 31 DIAS
  - http://www.dzoom.org.es/
- Cine y Educacvion. Enrique Martinez-Salanova Sanches
  - http://wwww.uhu.es/cine.educacion/cineyeducacion/
- Como hacer cortometrajes. Trabajos.com
  - Hppt//formación.trabajos.com/formación/1371/curso-basico-como-hacer-cortometrajes-tipos-de-obras-audiovisuales/

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO
PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. IDENTIFICACIÓN

- **CARRERA** : Historia
- **CURSO** : Cuarto
- **ASIGNATURA** : Educación Ambiental
- **CÓDIGO** : HIS 411
- **ÁREA DE FORMACIÓN** : Complementaria
- **PRE-REQUISITO/S** : Ninguno
- **RÉGIMEN** : Anual
- **CARÁCTER** : Electiva (Obligatoria)
- **HORAS SEMANALES** : 2
- **HORAS MENSUALES** : 9
- **HORAS ANUALES** : 70
- **HORAS TEÓRICAS** : 35
- **HORAS PRÁCTICAS** : 35

2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Para el mantenimiento de la vida, así como para asegurar el desarrollo de la sociedad, la ciencia y la técnica, se requiere disponer de un gran número de recursos, los cuales pueden dividirse en dos grupos: **renovables** y **no renovables**.

Entre los primeros se cuentan el suelo, las plantas, los animales, el agua y el aire. Como recursos no renovables, pueden señalarse principalmente los combustibles y los minerales. La protección de todos estos recursos resulta de la mayor importancia para el desarrollo de la sociedad.

Pero la actuación del hombre ha puesto en peligro los recursos renovables, y ha ocasionado que comiencen a agotarse los no renovables, aunque la atmósfera, las aguas y los suelos parecen tan vastos que resulta difícil creer que el comportamiento de los seres humanos pueda llegar a afectarlos.

Esta disciplina encausará la formación y el desarrollo de hábitos correctos en los estudiantes, en lo concerniente a la protección del medio ambiente en la institución y sus alrededores, contribuyen a vincular la teoría con la práctica y a familiarizarlos con estas tareas y exigencias a escala local.

Esto facilita que comprendan la importancia de la protección del medio ambiente y sus distintos factores, a nivel regional y nacional, y cómo una sociedad puede planificar y controlar la influencia del medio ambiente en beneficio de la

colectividad.

Por ello, los estudiantes desarrollarán las capacidades necesarias para la identificación de los problemas ambientales del entorno, la formulación-ejecución-evaluación de proyectos de educación ambiental.

3. **OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA**

Desarrollar en el estudiante conocimientos, destrezas básicas y actitudes que le permitirán identificar la degradación ambiental de su contexto a través del diagnóstico y la necesidad de solucionarla, teniendo como base los fundamentos teóricos y metodológicos de la educación ambiental, en la búsqueda de un desarrollo sostenible de su entorno, fundamentado en la normativa ambiental nacional.

4. COMPETENCIAS

- Es consciente y respeta otros puntos de vista que se derivan de diversos antecedentes culturales, nacionales y otros.
- Analiza con criticidad la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.

Transversales:

- Respeta el medio ambiente.
- Maneja las tecnologías de la información y de la comunicación al elaborar
- datos históricos o relacionados con la historia.
- Adquiere el compromiso con la calidad.

5. CAPACIDADES A LOGRAR

Conocimientos **(saberes teóricos y procedimentales)**

- Comprender el proceso histórico que ha tenido la educación ambiental y las modalidades educativas de la misma.
- Analizar el desarrollo sostenible como uno de los objetivos de la educación ambiental.
- Identificar la degradación de los sistemas naturales.

- Analizar la legislación ambiental del Paraguay como soporte de la educación ambiental.
- Identificar métodos, técnicas e instrumentos para el diagnóstico de una problemática ambiental.

Habilidades **(saberes prácticos)**

- Adquirir habilidades en la búsqueda de la información.
- Elaborar y aplicar instrumentos de diagnóstico que permitan conocer una realidad ambiental.
- Elaborar, ejecutar y evaluar proyectos de educación ambiental.
- Adquirir habilidades en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

Actitudes **(disposición)**

- Saber trabajar en equipo.
- Tener iniciativa.
- Ser tolerante a las diferentes opiniones.
- Ser constante en lo que emprende.

Valores **(Saberes formativos).**

- Ser honesto, justo y solidario.
- Respetar al medio ambiente.

6. **DESCRIPCIÓN DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE**

UNIDADES	HORAS

UNIDAD I:
• Introducción a la Educación Ambiental.
  ○ Estructura y Composición del Medio Ambiente. Reinos de la Vida. Recursos Naturales. Clasificación de los Recursos Naturales. Niveles de Organización de la Vida.
  ○ Sensibilización por el ambiente.
	18

PROGRAMAS DE ESTUDIOS
CARRERA DE HISTORIA
CUARTO CURSO

○ Desarrollo Sostenible. Fundamentación y dimensiones del Desarrollo Sostenible. ○ Educación Ambiental. Definición. Perspectiva histórica de la Educación Ambiental. Objetivos y Principios de la Educación Ambiental. Características de la Educación Ambiental. Necesidades y perspectivas de futuro. La concepción de la educación ambiental como componente fundamental en la Reforma Educativa en el Paraguay. La participación del Docente en la Educación Ambiental.	
UNIDAD II: • Convenios Internacionales y Leyes Ambientales del Paraguay relacionadas a la Educación Ambiental. ○ Sistema Nacional del Ambiente (SISNAM). Secretaría del Ambiente (SEAM). Consejo Nacional del Ambiente (CONAM). Estructura. Objetivos. Programas. ○ Política Ambiental Nacional (PAN). ○ Resumen de Convenios y Leyes ambientales del Paraguay. ○ Instituciones que trabajan en Educación Ambiental.	8
UNIDAD III: • Diagnóstico de los problemas ambientales. ○ Principales problemas ambientales regionales y globales. ○ Métodos, Técnicas e Instrumentos aplicados para el diagnóstico de los problemas ambientales. ○ Fuentes de información. Sugerencias de métodos, estrategias y técnicas para una investigación.	8
UNIDAD IV: • Elaboración de proyectos y estrategias educativas en educación ambiental. ○ Sugerencias Didácticas en Educación Ambiental. Materiales didácticos. ○ Dinámica de Grupo. Definición. Técnicas de grupo: con participación de expertos y técnicas en las que interviene el grupo.	18

○ Partes de un Proyecto de Educación Ambiental. Formulación del Proyecto de Educación Ambiental.	
UNIDAD V: • Gestión, ejecución y evaluación de Proyectos de Educación Ambiental.	12
EVALUACIONES	6

7. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

Para el aprendizaje significativo en la asignatura se sugiere lo siguiente:

- Proceso de enseñanza-aprendizaje por proyectos.
- Clases teóricas expositivas del profesor con utilización de métodos audiovisuales.
- Dinámica de grupos.
- Exposiciones orales de los estudiantes sobre temas del contenido programático.
- Proyección de documentales referente a temas de la asignatura.
- Participación de estudiantes como expositores en eventos programados de Educación ambiental.
- Giras de estudios.
- Otras.

8. EVALUACIÓN

Se realizará conforme al reglamento vigente.

9. BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA

ANDER-EGG, E. 2000. Metodología y Práctica del desarrollo de la comunidad. El método del desarrollo de la comunidad. Editorial Lumen, 33 ed. Buenos Aires. 283 p.

ANDUEZA, M. 1996. Dinámica de Grupos en Educación. 3 ed. Editorial Trilas, México, 117 p.

DE SCHUTTER, A. 1997. Extensión y Capacitación Rurales. Manuales para Educación Agropecuaria. México, Trillas, 121 p.

FEDEROVISKY, S. 2011. Historia del Medio Ambiente: la transformación de la naturaleza: de mundo ajeno y amenazante a espacio por conquistar. La génesis del movimiento ambientalista. 2 ed. Buenos Aires. Argentina. ISBN 978-987-614-288-5. Gráfica MPS. 107 p.

GARCÍA, J .Y NANDO J. 2004. Estrategias Didácticas en Educación Ambiental. España. Editorial Aljibe.

HERNÁNDEZ M.J., TILBURY D. 2006. Educación para el desarrollo sostenible, ¿nada nuevo bajo el sol?: consideraciones sobre cultura y sostenibilidad. Revista Iberoamericana de Educación. 40.

MACEDO. B. Y SALGADO, C. 2007. Educación ambiental y educación para el desarrollo sostenible en América Latina. Forum de Sostenibilidad. Cátedra UNESCO. OREALC/UNESCO Santiago (Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe).

NIRENBERG, O. 2006. Participación de adolescentes en proyectos sociales: aportes conceptuales y pautas para su evaluación. 1º ed. Buenos Aires. Argentina. Paidos. ISBN 950-12-4539-X. 286 p.

PARAGUAY. MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA – ITAIPÚ BINACIONAL. 1995. PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE. Educación Ambiental. Ciudad del Este, 90 p.

RAMIREZ BELTRÁN, R. T. 2000. Educación Ambiental. Aproximaciones y Reintegros. Universidad Pedagógica Nacional. Ediciones Taller Abierto. México. 169 p.

RUZA TARRIO, F. 1993. Tratado Universal del Medio Ambiente. 8 Tomos. Rezza Editores, México. 880 p.

COMPLEMENTARIA

BUCHINGER, MARÍA. 1996. TURISMO, RECREACIÓN Y MEDIO AMBIENTE. Problemas y Soluciones. Argentina: Ediciones Universo. 283 p.

FICHTER, J. 1993. Sociología. Editorial HERDER. Barcelona, España. 454 p.

GALINDO CÁCERES, L. J. 1998. Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación. Addison Wesley Longman. México. 523 p.

MANKELIUNAS, M. V. 1991. Psicología de la Motivación. Editorial Trillas. México. 450 p.

RODRIGUEZ ESTRADA, M. 1998. Hombre y Sociedad. Educarse para participar. Editorial Banca y Comercio. México, 106 p.

SORIANO, R. Guía para realizar Investigaciones sociales. 34 ed, Plaza y Valdes, México. 437 p.

VERA TROCHE, S. W. 1997. El paraguayo. Un Hombre fuera de su mundo. Biblioteca paraguaya El Lector, Asunción, Paraguay. 212 p.